



## ENTREVISTA A JAUME I

### objectius

- Reflexionar sobre la figura de Jaume I i la creació del Regne de València.
- Descobrir l'estil periodístic.

**ÀREES: CONEIXEMENT DEL MEDI I LLENGUA VALENCIANA.**

### material

- Fons documentals de la pàgina web.
- Entrevista d'exemple inclosa en la fitxa.

### desplegament

Distribuïts els xiquets per parelles, els alumnes assumiran cadascú un rol. Un prendrà el paper d'entrevistat -rei Jaume I-, i un altre de periodista entrevistador.

Per a fer l'activitat, primer hauran de llegir l'entrevista model que els proposem, a fi de comprendre les normes bàsiques de pregunta i resposta. També serà convenient que el professor o la professora els facilite, o bé llija per a tots, el text sobre la conquesta i els Furs, disponible en el web.

Des d'un punt de vista d'estil, s'ha d'explicar als alumnes que la finalitat d'una entrevista és conèixer el personatge, i les seues motivacions per a actuar. Saber per què fa les coses, si li agrada el que fa. A través de les preguntes i les respostes, qui llija l'entrevista ha d'aprendre alguna cosa sobre el personatge.

L'entrevista no ha de ser molt llarga, quatre o cinc preguntes com a màxim, però haurà d'incloure, almenys, una pregunta relativa a "Els Furs de València".



## ENTREVISTA A JAUME I

### COM ÉS UNA ENTREVISTA?

Com a exemple d'entrevista fictícia, hem inventat esta del ratolí Mickey, el famós ratolí dels dibuixos animats.

**Jo: Hola Ratolí Mickey! Com estàs?**

Ratolí Mickey: Molt bé, gràcies.

**Jo: La meua redacció m'ha enviat a fer-te una entrevista per a publicar-la en la revista del col·legi. Pots contar-me cosetes sobre tu?**

R. M.: I tant, encantat!

**Jo: Com va nàixer el teu personatge i qui et va dibuixar per primera vegada?**

R.M.: Va ser en Walt Disney qui, el 1928, durant un viatge amb tren, va crear el meu personatge. Inicialment Walt Disney em va batejar Mortimer, i va ser la seua esposa qui li va suggerir el nom de Ratolí Mickey. Quan van tornar, Walt Disney va començar a treballar amb el seu cap d'Animació, Ub Iwerks, per a perfilar este nou personatge.

**Jo: tu vas ser el primer personatge de dibuixos animats de Disney. Quina va ser la primera pel·lícula que vau fer junts?**

R.M.: Se'n deia Plane Crazy ("Avió boig"), la primera pel·lícula que vam gravar en 1928. Va ser una experiència única: treballar amb Walt Disney m'ha fet aprendre a ser un bon actor i ha contribuït molt al meu creixement personal.

**Jo: Els teus dibuixos van tindre un gran èxit entre els adults i els xiquets...**

R.M.: Sí, vaig tindre molt d'èxit entre tots perquè Disney va ser la primera a utilitzar el so en les meues pel·lícules. A més tenien molta acció, persecucions... molt divertit, vaja.

**Jo: Més tard Walt Disney va decidir posar-te una fidel mascota al teu costat...**

R.M.: Sí, Pluto és el meu fidel gos i junts ens hem enfrontat a moltíssimes aventures... És un gos molt simpàtic i juganer, encara que a vegades s'enfada, no penses...

**Jo: I Minnie és el teu amor i la teua núvia..**

R.M.: Sí, ens trobem en el curtmetratge "Avió Boig", on jo havia de conduir un aeroplà per primera vegada i ella havia d'acompanyar-me en este primer viatge. Després d'esta pel·lícula ens coneixem molt bé... i ara moltes de les nostres aventures les passem junts...

**Jo: Bé, moltes gràcies per dedicar-me el teu temps i contar-me la teua vida...**

R.M.: Gràcies a tu... és un plaer saber que hi ha molta gent que vol conèixer-me millor, després de tants anys.